

CATCH ALL THE FISH

Chorégraphe : Ami WALKER

Ligne, 32 temps, 4 murs,
 Débutants/Intermédiaires

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1	BACK SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, WALK, WALK			
1&2	Chassé arrière D	PD pose en arrière	PG bloque devant PD	PD pose en arrière
3&4	Chassé 1/2 G	PG pose à G avec ¼ tour G	PD pose près PG	PG pose à G avec ¼ tour G
5-6	Pivot 1/2 G	PD avance	PG prend PdC après ½ tour G	
7-8	Avance D, avance G	PD avance	PG avance	
Séquence 2	ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS			
1-2	Rock step avant D	PD pose en avant	PG reprend PdC	
3&4	Chasse 1/2 D	PD avance après 1/2 tour D	PG pose près PD	PD avance
5-6	Rock avant G	PG pose en avant	PD reprend PdC	
7&8	Coaster cross	PG pose en arrière	PD pose près PG	PG croise devant PD
Séquence 3	SIDE, BEHIND, ¼ SHUFFLE, STEP ½, SHUFFLE			
1-2	D à D, G derrière	PD pose à D	PG croise derrière PD	
3&4	Chasse 1/4 D	PD pose en avant après ¼ T D	PG pose près PD	PD pose en avant
5-6	Pivot 1/2 T D	PG avance	PD prend PdC après 1/2 Tour D	
7&8	Chassé avant G	PG avance	PD rejoint PG (3°p)	PG avance
Séquence 4	HEEL SWITCH TWICE, HEEL, HOOK, HEEL & HEEL, HOOK, HEEL & TOUCH			
1&	Talon D, pose D	PD touche talon devant	PD pose près PG	
2&	Talon G, pose G	PG touche talon devant	PG pose près PG	
3&	Talon D, croise D	PD touche talon devant	PD croise devant tibia G	
4&	Talon D, pose D	PD touche talon devant	PD pose près PG	
5&	Talon G, croise G	PG touche talon devant	PG croise devant tibia D	
6&	Talon G, pose G	PG touche talon devant	PG Pose près PD	
7-8	Tap D, pause	PD pointe près PG	pause (hold)	

TAG à la fin du mur 2:

1 à 4 rocking chair

1 - 2 PD pose derrière, PG reprend PdC

3 - 4 PD pose en avant PG reprend PdC

Recommencer avec le sourire!

Musique :

CATCH ALL THE FISH - Brad Paisley - CD American Saturday Night

Intro 48 Temps - 138 bpm

