



Lover Please Come Back

Chorégraphe : Bobby Houle
Description : 32 comptes – danse de partenaires en cercle
Niveau : Débutant
Musique : Lover Please, Please Come Back – Billy Swan
Traduction : France

Position : Côte à côte (Sweetheart) sur la LOD (ligne de danse)

Chassé Right And Left

1 & 2 Pas chassé à droite D G D
3 - 4 Rock step PG en arrière, Revenir sur PD
5 & 6 Pas chassé à gauche G D G
7 - 8 Rock step PD en arrière, Revenir sur PG

Two Toe Struts, Three Walks

1 - 2 **H** Pointe PD devant, Abaisser le talon D
F Pointe PD devant, ¼ de tour à G et Abaisser le talon D
Sur le compte 1, les bras D se lèvent au-dessus de la tête de la Dame. Lâcher les mains G
3 - 4 **H** Pointe PG devant, Abaisser le talon G
F Pointe PG devant, ¼ de tour à G et Abaisser le talon G
L'homme est dans le sens LOD, la Dame en RLOD, en se tenant seulement les mains D.
5 - 8 **H** PD en avant, PG en avant, PD en avant, Touch (pointer) PG près du PD
F PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière, Touch PG près du PD

Left Grapevine, Touch, Right Grapevine, Touch

1 - 4 Vine à gauche, Touch PD près du PG
Les partenaires s'éloignent l'un de l'autre, sans se lâcher les mains D.
5 - 8 Vine à droite, Touch PG près du PD
Les partenaires se retrouvent face à face. Sur le compte 7, lâcher les mains D, tenir les mains G.

Step Touch, Rolling Vine Left

1 - 2 PG à G, Touch PD près du PG
Slap (taper) main D contre main D
3 - 4 PD à D, Touch PG près du PD
Slap main G contre main G
5 - 8 **H** ¼ de tour à G et PG en avant, ½ tour à G et PD en arrière,
¼ de tour à G et PG à G, Touch PD près du PG
F ¼ de tour à G et PG en avant, ½ tour à g et PD en arrière,
½ tour à G et PG près du PD, ¼ de tour à G et Touch PD près du PG
Lâcher les mains pendant le tour. La Dame tourne devant l'homme, pour finir côte à côte dans le sens LOD.

Recommencez et Souriez !